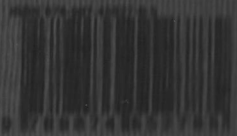




# LA KELPERTINA

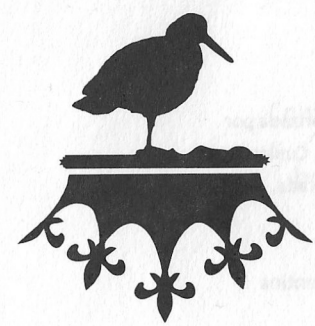
TOMÁS BARTOLETTI



AL PUEBLO ARGENTINO DE 2116

# La Kelpertina

Tomás Bartoletti





Bartoletti, Tomas Agustin  
La Kelpertina / Tomas Agustin Bartoletti. - 1a ed. . -  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires : 27 pulqui, 2015.  
56 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 978-987-45527-8-5

1. Poesía. I. Título.  
CDD A861

Fecha de catalogación: 06/10/2015



**Fundación Gráfica Campichuelo**  
**27 pulqui**  
www.27pulqui.com.ar  
ediciones@27pulqui.com.ar  
**15 4948 4659**

La reproducción total o parcial no autorizada por  
los editores viola derechos reservados. Cualquier  
utilización debe ser previamente solicitada.

Diseño: Matilde Oliveros

Impreso en Argentina/ Printed in Argentina

© 2015 **27 pulqui**

## AL PUEBLO ARGENTINO DE 2116!

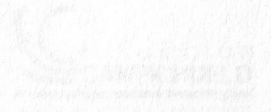
al pueblo argentino  
Dad, para esta hora ya  
ya la corona más de  
de vuestr

Come, saints with your miracles,  
come all of you to my aid,  
because my tongue is twisting  
and my sight growing dim—  
I beg my God to help  
me at this hard time.  
M.F.

AL PUEBLO ARGENTINO DE NUESTRO TIEMPO

1955

1955



Faint, illegible text or bleed-through from the reverse side of the page, appearing as a vertical column of words on the left side.

una corona al rev  
és una bandera roja

al acercarnos la  
bandera está más ro  
ja la corona más da  
da vuelt

a

Faint, illegible text or bleed-through from the reverse side of the page, appearing as a vertical column of words on the right side, partially overlapping the main text.



al otoñal el amol  
con secuencias del coro  
las secuelas del oro  
margaritas deshojan  
en una primavera de dudas  
traumatizan a cada pala  
bracadabra el brujito repetía  
desmontando el gulubú  
bajaron los pinoches ex  
siliados bolsa en mano  
el fuego se come las brasas mien  
tras la vigilancia se pierde la noche  
en las letras de horizonte

en la cueva de los a  
dictos a la merc  
antina, los niok  
is dictan un mode  
lo nuevo, los jamá  
nis saltan a la histori  
eta por la chime  
nea de cromañ  
ón én ín ún án  
memorizan el día  
lecto asiático los ex  
pertos ante leg  
os construyen la  
drillos silá  
bicos del plane  
tario futu  
rá ré rí ró rú  
repiten los demó  
gamos ante el ritm  
ual eclesi  
áltico de la vota  
sión

salieron los cazadores  
maestros a patrullar la truchada  
de cuándo termina una lengua  
cuándo empieza la otra no aprendieron  
los mamelucos su mandamiento no seas  
la víctima de la víctima o

*How far is the far from the far*

eso que dije  
las guarangadas del sindicato  
jamás traducidas por el automata  
están inscriptas en los ladrillos  
y la ciudad nueva

en la ubé nor  
delta record  
arán cuando en la can  
cha alentamos a Oggi  
Yuyo *president*  
siganme no  
los voy a culear. Los  
zurdeltos nos tiraban con chimi  
churri. Nosotros  
levantamos muros elec  
trificados pusimos cám  
aras de segurigas. Usted  
es tienen la elec  
ción de elegir un sur  
delka enfrente pero  
aseguren que no  
los tape el agua  
el río no sea el pixel  
ado del averdad



tu eco de otras vidas  
empezaba su verso con mazamorra  
lo olvidaste con la amenaza de olvidarlo  
pero cuando recuerdes la hoja  
de la soja desaloja la olla  
los yuyerós del ayer llamarán las llamas  
llegando al llano llegarán llamando  
tu nombre lapidado desvaneciendo en el aire

la grasa de las alitas  
hígado y piel quemándose  
al sol cae sobre el terraplén  
de las vías los molares  
paleolíticos acariados pro  
letarios dientes sin pre  
paga esperan el punto  
de cocción burguesa justa  
mente el tren enciende las brasas  
sube el vapor funguífero del colador  
los cuatro raviolos  
servirán la cena de esta noche

Si (como afirma  
la reina en con-  
ferencia) el nombre  
es arquetipo de la co-  
sa en las le-  
tras de “pop” está el pue-  
blo y la naci-  
ón en la pala-  
bra “Malvinas”  
”.

El cartógrafo pisa el  
camino. El trazo  
se hace al andar. El caminante  
no tiene por dónde trazar.



Isla 25 de mayo	Isla Choele Choel Grande
Isla Águila	Isla Cisne
Isla Alcaraz	Isla Clarence
Isla Alejandro I	Isla Coco
Isla Amberes	Isla Conejo
Isla Ancha	Isla Cook
Isla Annenkov	Isla Cooper
Isla Antequera	Isla Cormorán
Isla Apipé	Isla Coronación
Isla Apipé Chico	Isla Costa Brava
Isla Arce	Isla creek
Isla Ariadna	Isla Cuarta
Isla Aurora	Isla Culebra
Isla Baja	Isla curtiembre
Isla Barranqueras	Isla Curuzú Chalí
Isla Beauchêne	Isla De Borbón
Isla Becasses	Isla De Goicoechea
Isla Belgrano	Isla de la nieve
Isla Bellingshausen	Isla de la Palomera
Isla Berkner	Isla de las Gaviotas
Isla Bermejo	Isla De Las Lechiguanas
Isla Blanca	Isla De Los Arrecifes
Isla Blancas	Isla de los cesares
Isla Bougainville	Isla de los Deseos
Isla Brabante	Isla De Los Estados
Isla Cafferata	Isla de los laureles
Isla Cai-mbocá	Isla de los Leones
Isla Calista	Isla De Los Leones Marinos
Isla Candelaria	Isla de los lobos
Isla Carbajal	Isla olvidada
Isla Carpincho	Isla de los Pájaros
Isla Castillo	Isla De los Puestos
Isla Cayetano	Isla de los riachos
Isla Celebroña	Isla de Monte León
Isla Centinela	Isla De San Martín
Isla Cevallos	Isla Decepción
Isla Chaffers	Isla del Algarroba
Isla Chapetón	Isla del Aroma
Isla Charigüé	Isla Del Cerrito
Isla chata	Isla del Embudo

las manos en la masa el strudel navideño de grasa refinada pero horneado no cocinado al calor de veinticuatro cuotas de aire acondicionado en las barrancas de la realeza terminal el cáncer del conchariato mirtista se manifiesta la antimasiva vigilia de los kelpers debo tener sangre inglesa hola! leo revistas sobre princesas de europa cornuda la renta extraordinaria ejercita sus triceps con cacerolas importadas antes dame dos ahora pagamos el doble el triple si los postizos me los saco para relinchar cuando habla por cadena nacional era la pampa un yuyal es ahora un yuyerío que vuelva el turco no se murió el truco no se murió vive en el pueblo las putas madres que lo a todas las derechas que supimos conseguir el monopolio el matrimonió la asignación de la corrupción del relato del hiato las antenas con contenidos tábanos los drones se ejercitan en tigrópolis humo grasa y vacas gritan gol los tuertos sin abrazarse en fotos con modelos de caucho de moderna alcornia los posgrados de administración pública pero privada la justicia nunca fue ciega por qué lo sería ahora me subo a la moto que pagará dios dentro de ochenta meses y me la pongo de frente contra el cartel aquí también crece la nación

el fantasma se encol  
 umna detrás del cál  
 culo del  
 ante la imagi  
 nación. El continente  
 contiene. La unión  
 une. La organización  
 organiza. La voluntad  
 qué volute.

no digas esto te dicen  
 es lo que hay que decir que dicen  
 cuando dicen esto



las primeras bombas se oyen llegar  
no tan lejos llantos y gritos desagarran  
edificios caen de frente F-35  
planean nuestro cielo nubes y polvo  
derrumbado fugazmente la muerte  
no captamos hace tiempo  
los esperaba sentado con la paciencia  
del mendigo preparo los cartones  
para dormir en el banco de esta  
no se salva nadie  
brillan las persianas los adornos  
con máscaras de gas violan  
a nuestras chicas sin  
culpa vendimos la fe por la kelpertina  
sin ningún holocausto repetimos  
leyes escritas de noche entre sú sú  
urros furtivos se define la patria  
sobre la ciudad amanecida caen  
las bombas oy  
endo caer

los a  
gentes me citaron en el bar  
Varela y Vareleta me tomaron exam  
minan mi opinión les importa  
poco luego la registran la pasan al Estado  
mayor ellos vienen de más  
allá el otro territorio  
la pizza no venden en ese bar porque mantienen la tempestad  
y la tradición de ser conferencia de prensa para subalternos sin  
alternidad  
nos adoctrinaron en la San Bernardo 's culture  
clab entre medianoches y gallitos  
nos mandaron a recitar  
entre línea y línea hay un respiro por  
suerte es lo que falta el momento  
siempre este momento y todos los momentos  
porque esto recién empieza me gritan desde la almohada  
es una palabra á  
rabe cuando me preguntás ¿así  
te gusta?  
o amor,  
Tomás, a vos te falta amor  
entonces el á  
ngel me coge de la oreja me lleva en sus remolinos  
de frases y versos me quieren matar  
los aplausos para los cronistas del mundial digital  
foward van a hacer con nuestros recuerdos  
para que dejemos la memoria en vitrinas y pantallas la historia  
empiece a  
hora una vez  
más o  
nce and again

la parra del centro cultural alquilada como patio de una familia creativa la que dijo esos amigos tuyos a los compañeros de la ubé que su cumpleaños te recuerde procrear un capitán américa en bicicleta o un error innato en una madre de pelo mostaza mastica su aro el skater surfea taxis americanos ritmos 80 hits el compilado bailando en el mitre su pasado como playlist en una fiesta de adolescentes revolucionarios los yuyos florecen sin historia rocas y evitas en el histeriqueo de los cajeros la china y el paraguay carnicero la metropolitana desaloja el hotel familiar JUSTEVILA VENDE al otro día los autos terminan de pasar las madres devoran sus crías hipnotizan travestis brotes primaverales las aves cuestionan la patria las huellas en sábanas sepulcrales corren hombreslogos en horas en que todo se perdona por los tomates la inseguridad policiaca arde el ártico que deshuelan los piratas comprar usado olvidar lo nuevo cepillarse los dientes venderse al capital en la espera de cada mediodía mil ratas voladoras en el descampado el maíz del último genovés pagará la jubilación italiana la correa de los castos la reja separa los perros spanish no es latine menos argentine fallan los doctos el #findeciclo humo en los contenedores amarillos los banderines adornan la vida de esqueletos de una autopista que no se aca  
ba el enigma de la palabra sin política la derrota de los victoriosos de los traidores la tautología de los que conservan los silogismos que progresan las ideas abreviadas boludo te perdiste en el botánico la batalla en motocicleta empieza en el presente de la infancia negra de una bolsa atesorada  
juan grillo no puede dormir  
halla el niño que chilla  
porque no sueña cómo suena  
la victoria cómo suena  
el viento de Kamchatka

¿Sabrá la hoja al otoñar  
que pronto caerá?  
¿Cuándo sentirá lista  
la araña su red?  
¿Cuántos serás habrá?  
No será responder. Tal vez  
preguntar a la lejanía  
por la felicidad y la alegría.  
Si el río lleva el tiempo  
y trae todo el tiempo.



nac como la mar  
nac, como la mag  
allánico.

el océano golpeaba  
la frente fresca la brisa  
le congelaba la decisión  
el rongorongo recordaba como tallado  
por dientes de tiburones  
unos signos en el futuro dirán  
letrados provenientes de la polinesia  
aislados entre olas y siglos  
algo de sangre había en la tablilla  
del escriba o del tiburón  
el enigma del ariki  
el mismo que tuvieron los que vinieron luego  
desde el punto más alto  
la isla a sus anchas  
con los dioses en sus orillas  
el último árbol en todo el universo  
podía verse  
a punto de ser degollado para la comunidad  
por orden del ariki  
deben inscribir un símbolo  
que todavía no exista  
que su sentido no conocerán  
no habrá más sombra  
pero la oscuridad nos envolverá  
ahora esperaremos yendo al sol  
quedan unos tiburones por cazar  
y tiempo para escriturar

Isla del Espinillo	Isla Grande
Isla Del Este	de la Laguna del Monte
Isla del Ibicuy	Isla Grande
Isla Del Medio	de Tierra del Fuego
Isla Del Palo	Isla Grande del Río Chico
Isla Del Paraguayo	Isla Guano
Isla Del Pasaje	Isla Guaviyú
Isla Del Portugués	Isla Hearst
Isla del Rey	Isla Herradura
Isla del Rincón	Isla Herradura Norte
Isla Del Río	Isla Huemul
Isla Del Rosario	Isla Isabel
Isla Del Sombrero	Isla Itá-Pirú
Isla del sur	Isla jabali
Isla Deseada	Isla Joinville
Isla Diana	Isla Jordán
Isla Divisoria	Isla Jorge
Isla Dolleman	Isla Justicia
Isla Dundee	Isla La Invernada
Isla Dyke	Isla La Paloma
Isla El Francés	Isla Laguna
Isla El Médano	Isla Larga
Isla El Palmar	Isla Las Cañas
Isla Elefante	Isla Las Llaves
Isla Elena	Isla Latady
Isla Entre Ríos	Isla Laureles
Isla Espinosa	Isla Laurie
Isla Este	Isla León Marino Este
Isla Esteros	Isla Leones
Isla flamenco	Isla Leskov
Isla Fray Menéndez	Isla Liebres
Isla Gable	Isla Lola
Isla Galeano	Isla Los Hermanos
Isla gama	Isla Los Mellados
Isla Gaviota	Isla Los Salvajes
Isla Georgias del Sur	Isla Lucía
Isla Gobierno	Isla Manuelín Cué
Isla Gran Malvina	Isla María
Isla Grande	Isla Martín García
	Isla Matina

El mapa arado.  
 Los ostreros australes  
 no reportados  
 ni sus patas al azar  
 del mar  
 que las inunda y al inundarlas  
 las borra. Entre ola y hola  
 en la arena escriben





la larva valija la soja  
la lavandina infla la lija  
de la cabeza zarzuela la suela  
a los pies yes yes yes  
los montoneros montan el monte  
la cámpora acampa en la pampa  
pero perón nunca nuca

d i  
des des ert  
de de sie r  
de s ier  
e siert  
de s rt o  
de de sie  
rto des sie d s r o de ero d sie  
desi e to esi t d i r o de ie o des  
des to desi o esi to sierto serto d  
de rto desie ierto d erto e i rto  
desi to desier desie o sie desi r  
de erto sierto d ierto des rto desi to  
esierto desier o de ierto desie to desiert  
desi rto de ierto desie to d sierto desiert  
o



taparon el *flash*  
salió la foto más oscura  
la realidad

dónde está el chiche  
mira el perro  
para ningún lado no  
se comió tu retruco  
de cien pesos con un ancho  
falso sobre la mesa un tres  
de copas y así  
las cosas sanitarios Di Tella  
donde se caga el pueblo con V  
las telarañas de la década pintada  
*Next station:*  
*José C. Paz. Hope you `ll have*  
*a good trip* en inglés chino  
grabaron la señalética ferroviaria así  
las cosas pesifican el tiempo  
a la larga  
el amor nos aymará



el ayudín  
corrige  
la electrosintaxis  
tiene su núcleo  
duro en lo oscuro de la oscu  
ridad los cangrejos  
censuran el celular con etiqueta  
fluorescente la madrugada se apaga  
los papiros van perdiendo jeroglíficos  
los libros de borges la cumbia mestiza  
la renga charly remixando los wawan  
co sonando en el win  
cofón metiéndonos en el sobre

a  
dónde fue  
a parar la concha del pensar  
miento burocratizado  
la tarde de charcos pavimentados  
charlatanes hablan con ciencia  
sobre la real y la dad la pelota  
rueda a la sombra de la aironevita  
por la ilusticia declaman la ilusión de ilu  
minarse con la necesidad de la gente sin en  
la mente neciamiente virgen de origen  
la extranjirrigación de la hamburguer  
cía internacional Cargill and Tyson  
vacían mataderos de genios  
no son artistas que pintan  
vacas pastando sin paisaje no crece  
la sombra del feedlot es verde  
la ven más allá de la costa donde la libertad es la diosa griega  
de los kodaks

diez años un ciclo  
inevitable es inminente  
una disyunción militamos  
por el amor la consigna se acarrea  
con menor gravedad sin saber el destino  
los argentinos de Miami  
Cuba Caracas hay que elegir  
a la hora de sacar pasaje me preguntás por los dólares  
te dije que están en la letra N de la enciclopedia  
en la página de la definición de naturaleza la esencia  
aparece primero como las dudas en murmullos ventajeros  
esconden no el sentido sino el contraespionaje  
conciente se derrama sobre la traducción del pasado  
las veces el presente hace equilibrio sobre mañana  
y cada quien vacía el quien como un golpeador  
en cada chiste resucita el castigo de ser adulto  
en un mundo de niños el tecnocaramelo del ego  
loca te vas a volver si seguís laikeando  
loca clickeás sin parar de lokear  
loca tu voz en el cassette guarda tu canto glacial  
loca adelantás y rebobinás tu amor desactualizado

las primeras piedras sobre la mesa  
y otras tejen el relato de  
rrotable indeclina  
la victoria en el Go  
la historia no tiene ganadores  
solo perdedores aprendices del des  
arrollo normal de los fácticos fantasmas nfantiles  
al borde de la autopista  
las palmeras en Abudabi  
sacuden sus copas a cada vuelo  
las erlains traen los repuestos  
para porsches y ferraris  
ningún trapito en la lleca  
ninguna gallina bataraza  
Kein Kant  
rigen las reglas el régimen regimiento

la luna no  
vemos casi aun  
que vivimos de noche  
los mendigos del banco  
acompañan la puerta  
por unos cobres la yegua  
expira en el suplementario  
de libertador y dorrego  
entre chukker y chukker  
se cocinan las bondiolas  
vuelan los trapos  
con caracas al sol

señales débiles inexistentes del consenso del hombre de la ciencia afirmante  
de decir lo mismo de otra manera la manera en que el subte anticaburga las  
emociones cuando manejeamos la plaza de la victoria  
de la falsiencia discordante  
de melodías militarizantes  
de cánticos antifragilantes  
de reclamos soberantes  
de banderas combatientidas:  
la injusticia sin olvido la orden de bajar las armas en el cementerio  
analógico de señales ébi l s o in xis nt s del barro argiropolitano la  
equidistancia de parrillas exorcistas recicladores de cuerpos desertificados  
en británica estirpe como nosotros mismos vencer al enemigo esperar en  
el remanso del inodoro de porcelana para que cague su majestad señales d  
so i s de hedor transgénico desde curuguay navegando  
bicentenarios ríos en un sintetizador histórico tecnología de la guerra  
silenciosa la periodista de la televisión tabanista en la navidad gritando vos  
no entendés nada fusila al interlocutor cuando le reprocha la invasión  
inversión chinoafricana la ley sembrera territorial alimentaria vos no  
entendés nada en castellano yo entrevisté a redrado me habló de las reservas  
cómo se morfan con palitos las arcas que el monarca desgajó igualito son le  
selló en la frente frente a su aifon con mensajes de feisbuk s ñal s débil s  
o inexist nt s de normales ejecutivas ausencias la esencia del bocón que  
pensó hacer reír y todos se reían de él jajajajaaajaja señales débiles o inexistentes  
verifique la conexión del cable y de la antena



la repetición de los re  
petidores de la rep iación de  
nuestros miedos  
dos veces dicen si juegas  
con la verdad no te quejes  
si te quemas luego el que se quema  
con leche ve una vaca que muerta nos  
morimos tuertos  
en la melanpampa  
gimen los espectros  
rituales desclasificados del archivo etno  
gráfica la definición de la palabra nunca  
fue su horizonte

auto

rizo

madoma

domado

tarda en caer el otoño  
temprano enfermo  
no te lo digo tampoco  
digo cuando sano  
para parar tu paranoia llámás  
al gasista la hornalla dejás  
en verano la pavita por el te  
reré pensás esas palabras  
nunca dije

les volteamos la garganta  
a los ventrílocuos de la  
la la nación sin rei  
nah sorry  
guieta pero con la mama  
amazónica para la lilelazhiong  
wot signo de pregunta  
tudú next

tapizamos con boletas  
la grieta sorpresa  
encontramos o no tanto  
cayeron los que venían  
con escombros de ruinas ajenas  
del presente ideal  
izamos solo lo necesario el resto  
lo recogerá la forense  
saldremos con suerte  
en los diarios maquilladas  
de espalda la justicia  
y de frente la bictoria

dejar la traducción como estaba  
englobalistáanseentiendeniguallaspalabrastienenmiedonopuedenpalabrearlarisad  
elairritaciónadóndelallevaron entregaron unos cuerpos por otros  
entrelasresonanciasdelcometaylasrangasbeatbailamoslopopulardeloantipopu los  
suspiros del más allá  
laesperadelvistoporeldichomientrasrecojounashojasdelotoño paraenviarteporcor  
reopostal cruzaránelocéanoylasmañanasremembranzasdelasemanamásfelizderru  
mbaránelmuroparaqueflorezcan m i l m u r o s  
fugitivosdelenguaseasilanenunaverdadsinfincuestadilucidarestejetlagnosdesp  
ojalapresenciaciegaalumbraporpantallasperdónpor la rima que risa el ritmo  
inter rumpe de retornos  
afónicosbeatosridículosporsantosyporindígenaslegalizadososendefinitivaesclavitu  
dtecleamos revolutioff pachakution  
entrelafatamorganayelmementomorilosmillonariossejubilanahoritasacaronlaley  
secaroneldesiertoperolepusieronlapomadaantihemorroidallasangreestampadaen  
lassábanascuelganlosdestellosdevirginidadmientrasnosdurmieronconlosjimor  
risoncuántosnecesitamosparaexorcizarnos hay un momento en el que no puede haber  
reconciliación  
conlaideadereconciliolasculpasvanligerasenunbusdelargadistancianolleganalaf  
onterahaitiananadiepuedehabitarelkilómetroceroparalelossielcerosediceenplural  
noesporlamatemáticaes porelhablablablablanoesunblablablaesunaremisiónala  
sganasdenodeciranadiciendonodecirenrusonosotros МЫ  
recolectamosaplausosparaunaelecciónquenuncavendráporqueyalaganaronlamad  
requepareatadaalamáquinadecoserelniñoquenaceenuntallerclandestinosignodep  
reguntaypuntosinflexivos en la espectrometría de la pampa

la plaga llegó y no  
la esperábamos en el puerto  
limpiaron las sombras  
nos fumigaron los murciélagos  
disfrazados de servilletas levantaron  
las migas rociaron con lavandina  
la escena los renarradores  
a nado cruzamos el río  
dejamos de cabalgar la historia  
nos subieron a un submarino en las toninas  
la algorritmia de la realidad nos marcaron  
el marcapasos no confunde  
gordura con hinchazón



una pró-tesis para el poema  
nacional el fracaso ca-tas-trofá-li-ca-  
mente la é-pica lacó-nica  
con hamburguesas y papas  
desembuchada la muche-  
dumbre interpretan las jefaduras  
vuestra catár-stasis

dónde están las putas rumanas  
dijo el camarada entrando  
por la puerta vinimos  
por la revolución terminamos  
haciendo la rabolini no te hagas  
el sibilino ni convencido ni disvencido  
porque vas a cobrar lo que no cobraste  
hasta ahora

nos vemos en Telaví  
 no en Telavieron  
 ¿vos entendés n  
 o no te vas a la B  
 pero una bala te voy a meter  
 amenaza el balín  
 seguí pellizando  
 las cosquillas tardan  
 temprano la inmanencia de los cuerpos  
 brota como la primavera  
 y todos tus mártires  
 muertos florecerán

el oráculo se expande como olas  
 nuclear el maremoto a cada orilla  
 criseando estructuras ordinarias  
 gira la cuerda del reloj orbital  
 empieza el círculo hormonal

cuando despierto cada mañana  
cuál será el último pensamiento  
antes de morir pienso en dónde  
dejará de ser pensamiento  
para nada más que olvido

cuando la sombra camine  
sobre la sombra lo oscuro  
en silencio se cultiva

durante el día cuando duermo  
se calcinan los recuerdos  
en el altar para dioses  
que todavía no recordamos

Isla Mayor	Isla San Rafael
Isla Mborebí	Isla Sandwich del Sur
Isla Miní	Isla Santa Cándida
Isla Montículo	Isla Santa Rosa
Isla Montura	Isla Saunders
Isla Moreno	Isla Schwarz
Isla Morrell	Islas Sebaldes
Isla Norte	Isla Segunda
Isla Observatorio	Isla Shag
Isla Oca	Islas Shetland del Sur
Isla Olga	Isla Sinnombre
Islas Orcadas del Sur	Isla sola
Isla Pájaro	Isla Soledad
Isla Pájaros	Isla Solís
Isla Pan de Azúcar	Isla Soto
Isla Pavón	Isla Steele
Isla Payaguá	Isla sur
Isla Pelada	Isla Talar
Isla Península Lanaud	Isla Talavera
Isla Pickersgill	Isla Tercera
Isla Pingüino	Isla Tova
Isla Portillo	Isla Tovita
Isla Principal	Isla Tragadero
Isla Quijada	Islas Traverse
Isla Quinta	Isla Trinidad
Isla Quintano	Islas Tristes
Isla Quiroga	Islas Tussac
Isla Rasa	Isla Valdez
Isla Rasa Chica	Isla Viana
Isla Rasa Del Oeste	Isla Victoria
Isla Redonda	Isla Vigía
Isla Remolinos	Isla Villeta
Isla Robertson	Isla Vindicación
Isla Ross	Isla Visokoi
Isla San Hilario	Isla Wood
Isla San Jerónimo	Isla Yuruhata
Isla San José	Isla Zabala
Isla San Julián	Isla Zavodovski
Isla San Lucas Grande	Isla Zuraita
Isla San Pedro	



Garcas con cá.  
Estaba inscripto en la puerta de la base Marambio.  
Cuando llegaron los kelpers  
en el año dos mil  
cincuenta y quince.

Hay un tiempo para matar  
y hay un tiempo para sanar.  
Hay un tiempo para  
tirar piedras, ¡ay!  
un tiempo  
para recoger  
nas.

es rocío en el tronco  
es la huella desgastándose en la noche  
es el rosa de la primera mañana  
es la hoja que se hunde en el río  
es el agua llegando a la orilla  
es el vuelo del pájaro  
es su sombra grafeada en el aire  
es el olor a tierra húmeda  
es el sol entre los árboles  
el calor de la mañana  
es el camalote flotando  
es el brillo de las olas  
es el otro lado de la orilla  
es la curva y la corriente  
es la voz no reconocida  
es la telaraña entre las ramas  
es el yuyal avanzando  
es la mariposa blanca  
es la fiebre del año pasado  
es la última cebada  
es el verso tarareado  
es la sospecha del futuro  
es la marea en luna llena  
son las cenizas de la cena  
es la cola del perro  
la caña, el rumor de anoche  
es marzo todavía verano  
es el gusano viboreando  
el surco sin destino  
el horizonte despejado al mediodía  
es la lluvia lloviendo  
es la lluvia lloviendo  
es la tumba mojada  
es el cementerio aborígen  
es la forma de nombrar  
es el brote de primavera en otoño  
es el otoño que no llega

es el barro que no se seca  
es la esperanza  
es el espejeo de las islas  
es la falsa etimología  
es la corteza  
es el fin del camino  
es la palabra nueva



Se terminó de imprimir  
en octubre del 2015  
en la Coop. de Trabajo Obrera Gráfica  
Campichuelo Ltd.  
C.A.B.A, Argentina.

Se terminó de imprimir  
en octubre del 2015  
en la Coop. de Trabajo Obrera Gráfica  
Campichuelo Ltd.  
C.A.B.A, Argentina.